

Alan Farrington

Anglosassone innamoratosi del lago di Garda, dove tuttora abita, Farrington è nato in Inghilterra nel 1951 da madre italiana. Nel 1976 ha frequentato una scuola di canto in Maryland, negli Stati Uniti, dove ha svolto attività musicale per quattro anni.

La sua fama, soprattutto in ambito bresciano, è nata come bassista e vocalist dei "Charlie and the Cats" con Charlie Cinelli (voce e chitarra) e Cesare Valbusa (batteria), con i quali Farrington ha realizzato otto dischi e un film di Frank Lisciandro "Siamo fuori" (qui sotto a sinistra, un'immagine tratta dal video). Poi, ognuno ha preso la sua strada, e forse era necessario per crescere. Attualmente il musicista anglo-bresciano è leader della "Alan Farrington Band" composta da suonatori di una certa fama quali Ellade Bandini (batteria), Ares Tavolazzi (contrabbasso e basso elettrico) e Sandro Gibellini (chitarra). Ma Farrington è anche bassista e cantante dei "Maxi Taxi" con Gogo Ghidelli (chitarra) e Cesare Valbusa (batteria), con i quali suona rock a 360 gradi (nella foto in basso a destra). Infine, è vocalist del "No Smoking jazz quartet", con Marco Micheli (contrabbasso), Roberto Soggetti (pianoforte) e Ricki Biancoli (batteria). La band ha iniziato la propria attività musicale circa tre anni fa, attingendo alle immortali musiche di Gershwin, Porter, Ellington, Berlin, arrangiate in modo particolare, ed a compositori attuali quali Lennon, McCartney, Taylor, Wonder, Fagen.

Nel 1999 il gruppo ha realizzato un cd, "Yeah", che comprende anche brani inediti, in cui Farrington canta l'amore con gli accenti di chi preferisce i chiaroscuri, la penombra. Il disco ha l'entusiasmo di un "live" e la densità di una jam-session pur non essendo né l'uno, né l'altra.

Sempre nel 1999 Farrington ha inciso due album di blues per le edizioni Demetra "Antologia del Blues acustico ed elettrico" Inoltre, con la collaborazione, in particolare, di Robi Soggetti (tastiere) e Sandro Gibellini (chitarra), ma anche di altri artisti (Gogo Ghidelli, Arki Buelli, Marco Micheli, Richy Biancoli, Cesare Valbusa, Betty Vittori, Vittorio Marinoni, Mauro Negri), ha realizzato "Inner Room", registrato proprio a casa sua, a Soiano, arrangiando e stravolgendo 11 canzoni, senza limiti di tempo e di genere (pezzi funky, rock e jazz).

Artista e produttore Polygram per tre anni, turnista per la realizzazione di dischi e jingle pubblicitari (Martini, Golf), da circa sei anni Farrington svolge attività didattica e attualmente è docente di canto presso il Csm di Verona, dove cura il seminario di personalizzazione vocale.

Tra i prossimi progetti, con i "No Smoking" e la collaborazione di Sandro Gibellini, vi è la realizzazione di un cd di 15 canzoni, tributo a Frank Sinatra.

## SEMINARI DI CANTO MODERNO E STRUMENTO

Cadenza quindicinale  
Sabato dalle 10:30 alle 13:00

I° Incontro  
con audizione  
13 ottobre 2007

Per informazioni  
rivolgersi alla Segreteria  
dell'Accademia Musicale  
Sergio Martinelli

dal lunedì al venerdì  
dalle 15:00 alle 18:30

Tel. 045 7596099  
045 7595873

Accademia  
Musicale  
Sergio  
Martinelli

ACCADEMIA MUSICALE SERGIO MARTINELLI  
Via San Martino 4 Sandra di Castelnuovo del Garda  
info@accademiamartinelli.com  
www.accademiamartinelli.com

## SEMINARI DI CANTO MODERNO E STRUMENTO

2007/08

DOCENTE  
M° Alan Farrington

