

IV° CONCORSO ACCADEMIA MUSICALE “SERGIO MARTINELLI” PER GRUPPI DI MUSICA D’INSIEME

17/18 APRILE 2010
Teatro Comunale Diego Martinelli- Sandra (VR)

Regolamento



Accademia
Musicale
Sergio
Martinelli

1. L'Accademia Musicale Sergio Martinelli organizza il IV concorso musicale per gruppi di musica d'insieme nei giorni 17 e 18 aprile 2010. Possono parteciparvi tutti gli allievi iscritti regolarmente nell'a.a. 2009/2010 all'Accademia Musicale “Sergio Martinelli”.
2. Categorie del concorso:
 - Cat. A Gruppi di musica d'insieme fino a 10 anni (I-V elementare - classico e moderno)
 - Cat. B Gruppi di musica d'insieme fino a 14 anni (I - III media – classico e moderno)
 - Cat. C Gruppi di musica d'insieme oltre i 15 anni (solo classico)
 - Cat. D Gruppi di musica d'insieme di musica moderna senza limitazioni d'età.Per le categorie A-B-C viene considerata l'età media.
3. Programma:
 - Cat. A Prova unica massimo 5 minutiTutte le altre categorie due prove con più brani liberamente scelti della durata complessiva compresa tra i 5 e i 10 minuti.
4. La domanda di iscrizione debitamente compilata deve essere consegnata alla segreteria dell'Accademia “S. Martinelli” **entro e non oltre mercoledì 17 marzo 2010 (allegato A)**. Entro tale data deve essere inoltre consegnato il programma dell'esecuzione (**allegato B**) e la quota di iscrizione.
5. Le domande pervenute oltre la data di scadenza non saranno ritenute valide; potranno essere eventualmente accettate, a discrezione dell'organizzazione del concorso, solo per giustificato ritardo.
6. I partecipanti sono tenuti ad informarsi sul giorno e sull'orario della propria esibizione presso la segreteria dell'Accademia. Apposito calendario delle esibizioni sarà peraltro affisso in Accademia.
7. La quota di iscrizione, che deve essere versata al momento dell'iscrizione al concorso alla segreteria dell'Accademia “Martinelli” da ogni singolo allievo partecipante, è fissata in € 10,00. La quota rimane invariata anche nel caso in cui un allievo si iscriva a più di una categoria e partecipi al concorso in diversi gruppi.
8. I partecipanti dovranno presentarsi nella data e nell'ora stabilita. Gli assenti e i ritardatari verranno esclusi dal concorso. Coloro che fossero in ritardo per comprovati motivi di salute, di famiglia o di forza maggiore potranno, a giudizio insindacabile della giuria, essere riammessi al concorso.
9. Coloro che, regolarmente convocati, si trovino a prendere parte al concorso senza possedere i requisiti richiesti dal presente regolamento, perdono ogni diritto relativo al concorso.
10. In caso di mancata partecipazione al concorso l'organizzazione non è tenuta alla restituzione della quota di iscrizione.
11. Ogni partecipante dovrà mettere a disposizione della commissione giudicatrice due copie delle musiche del programma.

12. Il concorso per la categoria A si articolerà in un'unica prova di durata massima di 5 minuti domenica mattina 18 aprile 2010.
13. Premi categoria A:
I classificato Diploma con targa
A tutti gli altri partecipanti sarà consegnato attestato di partecipazione.

Categoria B-C-D programma:

14. La prima prova, si svolgerà nella giornata di sabato 17 aprile 2010 con orario da definirsi. I partecipanti dovranno eseguire un programma compreso tra i 5 e i 10 minuti.
15. La prova finale, cui parteciperanno i gruppi finalisti, si svolgerà nella mattinata di domenica 18 aprile 2010 e sarà in forma di concerto pubblico. Gli ammessi dovranno eseguire una parte di programma diverso dalla prima prova (*almeno una composizione non eseguita precedentemente*) per una durata complessiva compresa tra i 5 e gli 10 minuti. I partecipanti alla prova finale concorreranno all'assegnazione del Premio Vincitore assoluto di categoria.
16. La giuria, considerate le esecuzioni della prima prova, assegnerà ai concorrenti di ciascuna categoria una fascia di valutazione, distinte in fascia di eccellenza, fascia di merito, fascia di distinzione, fascia di menzione. Alla prova finale saranno ammessi i concorrenti che avranno ottenuto nella I prova la fascia di eccellenza.
17. Premi per ciascuna categoria: ad ogni concorrente verrà riconosciuto l'attestato di partecipazione con l'assegnazione della fascia di valutazione. La giuria assegnerà il primo premio di vincitore assoluto di ogni categoria al gruppo che si sarà particolarmente distinto nella prova finale. Ad ogni gruppo vincitore sarà consegnata la targa di primo premio.
18. La giuria ha facoltà di assegnare menzioni speciali ai partecipanti
19. Tutti i vincitori di premi dovranno partecipare – pena la non assegnazione del premio stesso- alla cerimonia di premiazione che avrà luogo al termine della prova finale.
20. La Giuria sarà composta dal Presidente, il M.°Giovanni Petterlini, dalla Direttrice dell'Accademia "S. Martinelli", M.° Marilinda Berto o da suo delegato, e da tre docenti dell'Accademia "S. Martinelli".
L'organizzazione potrà sostituire i membri della giuria che per cause di forza maggiore non potranno essere presenti.
21. Ogni membro della giuria dichiarerà la propria situazione personale nei confronti dei candidati e si asterrà dalla votazione nel caso di parenti, affini e/o allievi.
22. La giuria ha la facoltà di interrompere le esecuzioni in qualsiasi momento o di riascoltare i concorrenti qualora lo ritenga opportuno.
23. Il giudizio della Commissione è inappellabile e definitivo.
24. La giuria può non assegnare i premi previsti qualora i partecipanti non ne siano ritenuti meritevoli. Può inoltre decidere di assegnare premi ex-aequo.
25. L'organizzazione si riserva di apportare al presente regolamento le eventuali modifiche necessarie ad una migliore riuscita del concorso.
26. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione del presente regolamento.

La Direttrice
Prof.ssa Marilinda Berto

Accademia Musicale Sergio Martinelli srl Unipersonale

Via S. Martino 4 - 37014 Sandrà di Castelnuovo del Garda VR - Tel. 0457596099 - Fax 0457595873

e-mail: info@accademiamartinelli.com - www.accademiamartinelli.com - p.iva 03173410238 - c.f. 03173410238